

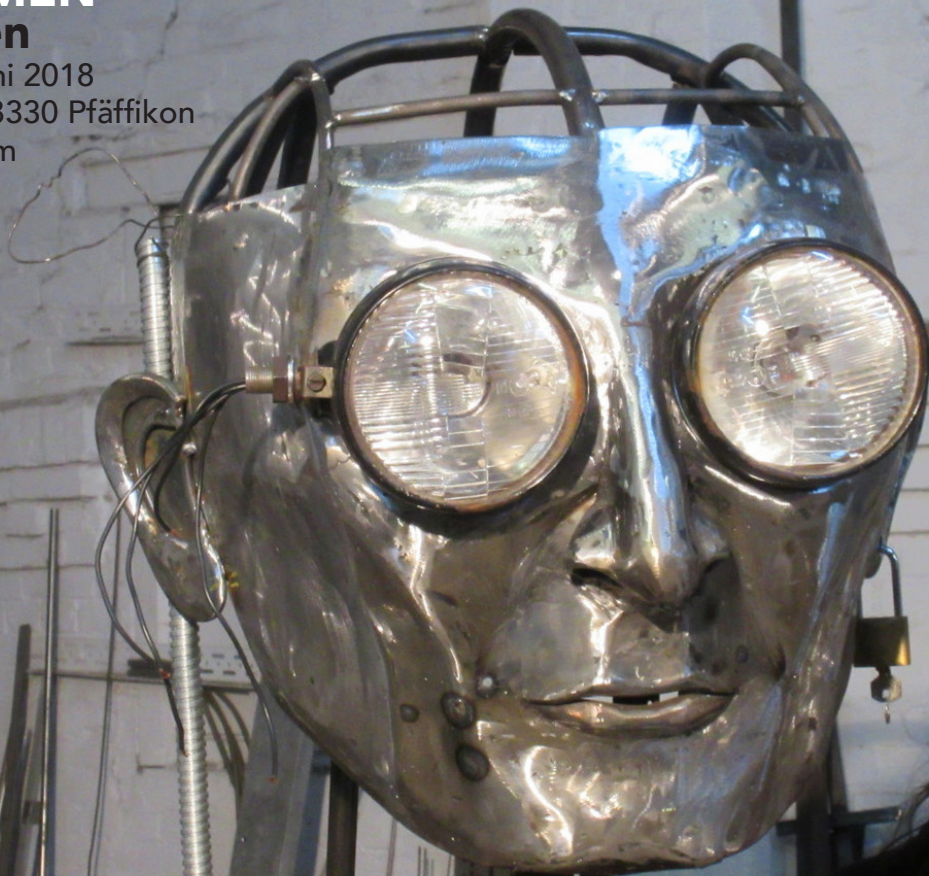
MAJA THOMMEN

Kunst ist Leben

26. Mai bis 10. Juni 2018

Forum Eva Wipf, 8330 Pfäffikon

maja-explosiv.com



ERNST GÖHNER
STIFTUNG

Stiftung
Anne-Marie
Schindler

natürli
ZÜRIBERLAND
KULTUR

MAJA THOMMEN

Kunst ist Leben: Ausstellung 26. Mai bis 10. Juni 2018

Maja Thommen ist in Pfäffikon aufgewachsen und besuchte hier die Volksschulen. Nach dem Gymnasium an der KZO in Wetzikon absolvierte sie den Vorkurs an der Kunstgewerbeschule Zürich.

Der akademische Weg zur Kunst war aber nicht das, was sie suchte: Sie wollte frei, spontan und unvoreingenommen schöpferisch tätig sein und ohne fremde Beeinflussungen und Lehrmeinungen alles selber suchen, finden, und machen. So erlernte sie in Kleinbetrieben auf praktischem Wege das Schweißen und Schlossern, Autos und Motoren reparieren. Dazu machte sie die Lastwagenprüfung, lernte Sprengen und Feuerwerk herstellen.

Gleichzeitig war sie in der legendären Zürcher Wohlgroth-Besetzung als Aktivistin tätig und fand in dieser kreativen Szene dauerhafte, wichtige Weggefährten/Innen. Hier eignete sie sich in einem Malerkollektiv die Fähigkeit für das schnelle, grosszügige Malen an.

Nach 1994 war sie über zehn Jahre mit ihren eigenen zu Wohn- und Werkstattwagen ausgebauten Fahrzeugen unterwegs. Als Fassadenmalerin und Aktionskünstlerin und als Assistentin des Maschinenkunst-Meisters Jim Whiting in Leipzig.

2002 liess sie sich in Berlin-Kreuzberg nieder. Hier gehört sie zur alternativen Kulturszene, hat eine Atelier-Werkstatt und ist eine wichtige Schaltstelle für viele Maschinenkunst-, Feuer- und Performance-Gruppen.

Die Ausstellung im FORUM EVA WIPF unter dem Motiv **Kunst ist Leben** ist eine Art Spurensuche.

Ein Querschnitt durch 25 Jahre unabhängiges gestalterisches Leben im Kreise von Gleichgesinnten, in dem es immer darum ging zusammen lustvoll das tun und schaffen, was gerade sein musste.

Die Ausstellung umfasst Entwürfe, Zeichnungen, Grafiken und Eisenplastiken. Dazu Film-, Ton- und Fotodokumentationen.

Sie wird szenisch ergänzt durch ein Konzert aus ihrem Umfeld: die grossartige Industrial Sound Performance **«EISENTANZ»**.

Und am **SCHLUSSFEST** durch stimmungsmässig und thematisch passende Lesungen und Rezitationen von Angelika Gruber und Paul Weixler.

Vor allem aber: Auf dem Gemeindehausplatz steht für einen Monat ihr grösstes und schwerstes Werk: Die imposante Eisen-Skulptur **«WACKEN-STIER»**.

FORUM EVA WIPF

Galerie für Kunstschaffende aus Pfäffikon und der Region

29. Ausstellung

MAJA THOMMEN

Kunst ist Leben, maja-explosiv.com

Ausstellungsdauer

26. Mai bis 10. Juni 2018,

geöffnet Freitag 18.00 – 20.30 Uhr, Samstag und Sonntag 15.00 – 18.00 Uhr
Die Künstlerin ist immer anwesend

Vernissage

Freitag, 25. Mai 2018, 19.30 bis 21.30 Uhr

20 Uhr *Cleo Michelsen stellt Maja Thommen vor* und spricht mit ihr über die Kunst, das Machen und das Können, ihre Weggefährten/Innen, die Shows und das Eisen. Über ihr Leben – unterwegs – und nun in Berlin-Kreuzberg.

Performance

Samstag, 2. Juni 2018, 18.30 Uhr, nach dem Ausstellungs-Schluss

«EISENTANZ»

Die einmalige experimentelle Industrial Sound Performance des Pfäffikers Jean Claude Horlacher

Finissage

Sonntag, 10. Juni 2018, ab 18 Uhr

SCHLUSSFEST im Gefängnishof. Mit Feuer, Attraktionen und Barbetrieb. *Angelika Gruber* liest kurze prekäre Gedichte des Berliner Szene-Poeten Florian Günther.

Der «Züri brännt»-Poet *Paul Weixler* singt und rezitiert in Mundart seine zornig-liebevollen Gedichte.

