

Vernissage

Freitag, 28. Oktober, 19.30 Uhr

bluesig-jazziges zwiegespräch - verspielt gespielt
Florian Egli (sax), Caspar Fries (e-piano)

Ursula Brüngger

Malerin, Mitglied SGBK.

Arbeitsbereiche: Aquarell, Collage, Pigment, Originalgrafik, Objekte
Langjährige Lehrtätigkeit in Aquarellmalerei

Aufgewachsen in Oberengstringen. Wohnt und arbeitet in Seegräben

Ihr grösstes Interesse als Jugendliche galt dem Theater und der Kunst
Auf Wunsch ihrer Eltern absolvierte sie jedoch die Handelsschule und
arbeitete dann mit ihrer guten Sprachausbildung in einem Übersetzungsbüro
Bald heiratete sie ihren Schulschatz und wohnte mit ihm in Solothurn
wo auch ihre beiden Söhne zur Welt kamen
1961 zog die Familie nach Seegräben

Hier begann sie künstlerisch zu arbeiten und sich darin weiter zu bilden

Seit 1973 beteiligt sie sich an Gruppen- und Einzelausstellungen

1974 erfolgte ein erster Ankauf, und kurz darauf bekam sie einen
Werkbeitrag des Kantons

Seit dieser Zeit und bis heute gilt Ursula Brüngger sozusagen als
die *Grande Dame* der Kunst im Zürcher Oberland

Ihre Werke entstehen seit jeher aus der Wahrnehmung der Umwelt und Natur
nicht als Abbild, sondern als umfassender Eindruck
aus Formen, Farben, Stimmungen und Zusammenklängen

Von der Landschaftsmalerei und dem Aquarell herkommend hat sie ihr Werk
mit ihrer Schaffensfreude, Neugier und Experimentierlust
in steter Reduktion und Konzentration
zu abstrakt-konkreten Formen hin entwickelt

Damit hat sie völlige Freiheit für ihre ungebrochene Lust und Freude
am Ausprobieren und Experimentieren erreicht, am Umgang und Spiel
mit Farbe, Form, Licht und Kontrast

Druckgrafik-Markt

Sonntag, 6. November, 15 bis 18 Uhr

Unter dem Motto: Dies ist meine letzte Einzelausstellung
Wunderbare Serigrafien, Lithografien, Monotypen, Prägedrucke
zu kleinen Preisen aus den Schubladen der Künstlerin Ursula Brüngger

Finissage

Sonntag, 13. November, 15 bis 18 Uhr

Spiel und Magie von Licht und Farben

Felix Pfister liest um 16 Uhr kurze literarische Betrachtungen von KünstlerInnen

FORUM EVA WIPF

Galerie für Kunstschaffende aus Pfäffikon
und der Region

Altes Gerichtsgebäude, Hochstrasse 4, 8330 Pfäffikon

2016

URSULA BRÜNGGER

konkret verspielt

2010 - 2016

29. Oktober bis 13. November 2016

Samstag und Sonntag: 15 bis 18 Uhr



Das Künstlergespräch ...



die Musik



Ausstellung



und Finissage